Geschichte und Kultur Marokkos

Geschichte	Kultur
Königreich **Mauretanien** (250 v. Chr. – 40 n. Chr.)	
Zugehörigkeit zum **Römischen Reich** (42 – 429) - Provinz Tingitana (Hauptstadt Tingis [Tanger]) - großer Aufschwung unter den Severern	➢ Ruinenstätte **Volubilis**
Vandalen (429 – 533)	
Byzanz (533 – 698)	
Araber (647 – 788) - Eroberung - Vermischung von arabischer und berberischer Kultur → maurische Kultur	
Idrissiden (789 – 921) - arabische Dynastie - schiitisch-islamisches Königreich, gegründet durch **Idris I.** - Schaffung der **Grundlagen** für marokkanische Eigenstaatlichkeit - Arabisierung Marokkos - Hauptstadt zunächst Volubilis - **Idris II.** (808–828): **Gründung von Fes** als neue Hauptstadt	➢ Grab von Idris I. in der heiligen **Stadt Mulay Idris** ➢ Gründung und Aufstieg von **Fes** zur Kulturmetropole: - Stiftung der Kairawin-Moschee (um 850) und der angeschlossenen Universität (geistiges Zentrum des westlichen Islams) - Mausoleum Idris II.
Fatimiden und Omaijaden (921 – 1061) - Konkurrenzkampf beider Dynastien – abwechselnde Herrschaft - innere Instabilität	
Almoraviden (1061 – 1147) - berberische Dynastie - Entstehung aus den Ribats (= klosterähnliche Gemeinschaften mit körperlicher Askese und militärischer Disziplin) - Verbindung von **religiösem Fanatismus** und militärischem Aktionismus - zunehmende Dogmatisierung und **Intoleranz** des westlichen Islams - Yussuf Ben Tachfin (1061–1107) als bedeutendster Herrscher - Eroberung Andalusiens (1086) - Gründung von **Marrakesch** (1070) - **Entwicklung des maurischen Stils** (Mischung aus arabischen, andalusischen und berberischen Einflüssen – Mukarna-Gewölbe, Hufeisen- und Vielpassbögen) - ab ca. 1110 innerer Zerfall	➢ **Marrakesch** - Stadtmauer - Kubba Baadiyin (viele almoravidische Bauwerke durch die Almohaden zerstört)

Fortsetzung >>>>>

>>>>> *Fortsetzung [Geschichte und Kultur Marokkos]*

Geschichte	Kultur
Almohaden (1147 – 1269) - berberische Dynastie - Gründung durch Abd el Moumen - Höhepunkt unter Yakub el Mansur (1184–1199) - **intolerante Religionspolitik** - Zerstörung der Bauten der Almoraviden - Kunst: **architektonische Blütezeit**; monumentale Wucht und reiche Bauzier der Minarette und Stadttore – feststehender Formen- und Dekorationskanon für die folgende Zeit	➢ **Erfindung des quadratischen monumentalen Minaretts** (Vorbild für die Minarette im Maghreb): - Marrakesch: Kutubija-Minarett (1199) - Sevilla (Andalusien): Giralda - Rabat: Hassan-Turm (1199) ➢ **Marrakesch**: Bab Agnau (1190), Kasbah-Moschee (1190) ➢ **Rabat**: Tor der Udayas, Bab Ruah ➢ **Fes**: Bab Mahruk ➢ Wirken bedeutender **Gelehrte**r: al Idrisi (Geograph), Ibn Tufail (Universalgelehrter), Averroes (Philosoph)
Meriniden (1269 – 1465) - berberische Dynastie - Gründung einer neuen Hauptstadt durch Abu Yussuf Yakub (1258–1286): Fes el Jedid (**Neu-Fes**), das mit prachtvollen Moscheen und Medresen ausgestattet wurde - Rückzug aus Andalusien (1340) - vorderasiatische Einflüsse in der Kunst: neue Bautypen (Medresen, Kuppelgräber)	➢ Erfindung der marokkanischen **Medersa** (= Medrese, Koranschule) ➢ **Fes** - Medersa Bu Inania (1357) - Medersa Attarine (1325) - Zawiya (Mausoleum) Idris II. - Neu-Fes (1276) mit Judenviertel Mellah (um 1325) ➢ **Meknes**: Medersa Bu Inania ➢ **Rabat**: Nekropole Chellah (14. Jh.) ➢ Wirken von **Ibn Battuta** (Weltreisender) und **Ibn Chaldun** (Universalgelehrter)
Wattasiden [Ouattasiden] (1465 –1554) - berberische Dynastie - Beendigung der portugiesischen Expansion	
Saadier (1554 – 1667) - arabische Dynastie - Ära des Glanzes, des Reichtums und der architektonischen Blüte - bedeutendster Herrscher: Ahmed el Mansur (1578–1603) – effiziente Staatsorganisation und wirtschaftlicher Wohlstand	➢ **Marrakesch** - Saadier-Gräber - Badi-Palast - Ausbau der Medersa Ben Yussef zur bedeutendsten Medersa des Maghreb ➢ **Fes**: Festungen Nordturm [Borj Nord] und Südturm [Borj Sud]
Alawiten (seit 1667) - arabische Dynastie - bedeutender Herrscher: **Mulay Ismail** (1672–1727) - Verlegung der Hauptstadt von Fes nach Meknes - Bau eines riesigen **Palastbezirk**s **in Meknes** durch Mulay Ismael	➢ **Fes**: Erweiterung und prachtvolle Ausstattung d. Mausoleums Idris II. ➢ **Meknes** als Hauptstadt: **Palastbezirk** (von Mulay Ismail) mit **Bab Mansur** ➢ Marrakesch: **Bahia-Palast** (Ende 19. Jh.)
Kolonialzeit (1912 – 1956) - **Frankreich** und **Spanien** (Norden) als Kolonialmächte - Gründung neuer planmäßiger Stadtviertel (**Villes nouvelles**) für die europäische Bevölkerung	